

## ‘Tijdelijk Noodfonds Energiecrisis is een financieel vangnet’

**SELLINGEN** De gemeente Westerwolde stelt een Tijdelijk Noodfonds Energiecrisis in. Het fonds is in het leven geroepen voor inwoners en maatschappelijke organisaties die door de huidige energieprijzen in financiële nood zitten. Zij kunnen via de gemeente nu hulp krijgen in de vorm van een renteloze lening.

Het fonds moet noodsituaties binnen de huishoudens voorkomen, zoals uithuisplaatsing of afsluiting van elektra of gas.

Wethouder Giny Luth zegt hierover: “Vanwege de hoge energielasten stijgt het aantal inwoners dat kampt met financiële problemen. Voor de inwoners in acute nood bieden de huidige vormen van hulp, zoals de energie-toeslag of een energie- of bespaarcoach, soms niet genoeg ondersteuning. Voor hen is dit noodfonds een financieel vangnet.”

Ook de maatschappelijke organisaties als dorpshuizen of verenigingen die door de

gestegen energieprijzen financieel in nood zitten, kunnen aanspraak maken op het noodfonds. Zo kunnen ook zij het hoofd boven water houden.

En dat is belangrijk, stelt wethouder Harm-Jan Kuper: “Onze dorpshuizen en onze verenigingen hebben een verbindende functie en ze dragen in grote mate bij aan de leefbaarheid in dorpen. Dit fonds geeft maatschappelijke organisaties die in geldnood zitten, de financiële ruimte die ze nodig hebben om te blijven bestaan.”

Het maximaal te ontvangen bedrag voor inwoners is 2000 euro. Voor maatschappelijke organisaties is dit 10.000 euro. De aflossing vindt plaats op basis van draagkracht. Inwoners en maatschappelijke organisaties kunnen tot 1 juli 2023 een beroep doen op het noodfonds.

Kijk voor meer informatie op de site [www.westerwolde.nl/hulp-energiecrisis](http://www.westerwolde.nl/hulp-energiecrisis) ■



Wethouder Harm-Jan Kuper. Foto: Metha Eikens



Wethouder Giny Luth. Foto: Metha Eikens

## Meer dan 100.000 bezoekers in de Vesting Bourtange

**BOURTANGE** De musea en de evenementen in Vesting Bourtange zijn in 2022 bezocht door ruim 100.000 betalende bezoekers. Meer dan in de tijd voor corona. Dat zegt manager Hendri Meendering van de Stichting Vesting Bourtange (SVB). Die beheert de musea en organiseert evenementen als de nabootsing van een veldslag en de kerstmarkten. In de tijd voor de coronacrisis lag het aantal betalende bezoekers nog onder de 100.000.

„Van die crisis hebben wij natuurlijk ook last gehad, maar 2022 was voor ons een topjaar, zeker waar het om de evenementen ging. Omdat SVB bij evenementen deels werkt met boekingen vooraf, houdt ze bij waar de bezoekers vandaan komen. En dan valt op dat veel mensen uit andere delen van het land kwamen, meer dan voorheen.”

Na het Groninger Museum is de vesting de grootste toeristische trekpleister in de provincie Groningen. ■



Het ontvangstcomité van het Ommelebom festival in Theater Geert Teis. Foto: Paul Abrahams

## Terugkeer van Ommelebom zorgt voor vrolijke gezichten

**STADSKANAAL** Het besluit van de medewerkers van theater Geert Teis om het Ommelebom festival na 30 jaar weer nieuw leven in te blazen is met open armen verwelkomd. Alle beschikbare 400 tickets waren in no time aan de man gebracht en de belangstelling was zo groot dat het festival gemakkelijk met nog twee bijeenkomsten had kunnen worden uitgebreid. De kinderen konden op een speelse manier kennis

maken met het theater in Stadskanaal. Er was zaterdagmiddag werkelijk van alles te doen. Van disco dansen in de techniekruimte tot een workshop chocolade maken en van schminken tot spelen met lego. De jongens en meisjes konden meedoen aan een vossenjacht met medewerking van uitbundig uitgedoste leden van de toneelvereniging UDI. De bijeenkomst werd afgesloten met een magische show in de grote theaterzaal.

### Sleutel kwijt

Het Ommelebom festival werd door burgemeester Klaas Sloots geopend. Hij arriveerde in een prachtige koets, terwijl sfeervolle muziek werd gemaakt. Even was er paniek, toen duidelijk werd dat de burgemeester vergeten was om de sleutel van de deur mee te nemen. Gelukkig was een ballonkunstenaar aanwezig. Hij maakte een sleutel, waarna de kinderen toch het theater konden betreden.

### Super trots

„Het Ommelebom festival was een onderdeel van het succesvol verlopen Nationaal Theaterweekend”, vertelt Jasper Stuu van Theater Geert Teis. „We zijn heel erg tevreden en super trots bovendien. Moet je toch eens om je heen kijken, al die vrolijke gezichten van die kinderen. Daar doe je het voor. Volgend jaar vindt weer een Ommelebom festival plaats, zeker weten!” ■

Paul Abrahams



Muziek zorgt voor extra gezelligheid. Foto: Paul Abrahams



De sleutel van de deur is kwijt. Foto: Paul Abrahams



Spanning op de gezichten. Foto: Paul Abrahams



Even uitrusten op de bank. Foto: Paul Abrahams